



Concierto 475. Martín García García. Recital de piano.

Día 11 de abril de 2026.

Teatro Cervantes, 19:00 horas.

El aclamado pianista español Martín García García, ha cautivado al público en algunos de los escenarios más prestigiosos de Europa, América y Asia. Su notable trayectoria incluye primeros premios en concursos internacionales de piano, entre ellos, el primer premio en el Concurso Internacional de Piano de Cleveland 2021 y un distinguido tercer lugar en el Concurso Internacional de Piano Chopin 2021, donde también recibió el premio especial de la Orquesta Filarmónica Nacional de Varsovia al mejor concierto.

La temporada 2025/2026 es especialmente notable. Martín emprende su octava gira por Japón. Además de los escenarios europeos, se le verá actuar en Corea, Taiwán, Malasia y Australia, además de su esperado regreso a tierras mexicanas.

www.martingarciagarcia.com

PROGRAMA

F. Chopin: Ballade Op. 38 en Fa mayor (7')
F. Chopin: Scherzo Op. 54 en Mi mayor (11')
F. Chopin: Scherzo Op. 39 en Do sostenido menor (8')
F. Chopin: Mazurkas Op. 63 (6')
F. Chopin: Ballade Op. 52 en Fa menor (12')

F. Liszt: "Die Zelle in Nonnenwerth" S. 534/3 (6')
F. Liszt: Légende S. 175 No. 2, "St. François de Paule marchant sur les flots" (6')
F. Liszt: Sonata en Si menor, S. 178 (29')

Entre 1838 y 1863 Chopin y Liszt: el primero atraviesa un invierno decisivo en Mallorca con un frágil pianino Pleyel; el segundo deslumbra en Madrid en 1844 (Palacio de Villahermosa, Teatro del Circo) e incluso incluye una mazurca de Chopin en programa. Se admiran, compiten, se influyen. Este programa propone escucharlos como estaciones de un trayecto continuo que culmina en la Sonata en si menor de Liszt.