PROGRAMA

I

— Allegro molto
quasi presto, Op. 18, n.° 2 ..... *L. v. Beethoven*

— Premier Quatour, Op. 53 ..... *J. B. Singelee*
- Andante
- Allegro
- Adagio sostenuto
- Allegro vivace
- Allegretto

II

— Andante et scherzetto ..... *P. Lantier*

— Aires rumanos ..... *P. Iturralde*

— Danza ritual del fuego ..... *M. de Falla*
(de «El amor Brujo»)

— Sud-América ..... *L. Florenzo*
- Tpo di Cha-cha-cha
- Tpo di valse
- Tpo di samba

LERKO PRINT, S.A.

OBRA CULTURAL
CAJA DE MADRID

CONCIERTO
por el
CUARTETO DE SAXOFONES
del Conservatorio «MARCOS REDONDO DE CIUDAD REAL»

ALFREDO GARCIA BUENDIA (saxo soprano)
JOSE ALFONSO CRUZ GONZALEZ (saxo alto)
RAFAEL SANZ ALCAIDE (saxo tenor)
JESUS CABAÑAS BASTANTE (saxo barítono)

CAMPO DE CRIPTANA
(Ciudad Real)
Casa de Cultura

Día 6 de diciembre de 1993
a las 19,30 horas

Con la colaboración:
«ATENEO MUSICAL DE CAMPO DE CRIPTANA»

El Cuarteto de Saxofones de Ciudad Real, se formó a finales de 1986, con la idea de potenciar el estudio de este instrumento. Está constituido por profesores de dicho instrumento, quienes fueron los promotores del homenaje celebrado en Ciudad Real al saxofonista y compositor Pedro Iturralde, en reconocimiento a su labor.

En su andadura artística, ha realizado varios conciertos por la región Castellano-Manchega (colaborando en algunas ocasiones con la Junta de Comunidades en el programa de Música en Vivo), Aragón, Andalucía, Murcia, Canton de Pouzages (Francia), etc.

ALFREDO GARCIA BUENDIA (Saxo soprano)

Nace en Puertollano (Ciudad Real). A la edad de 13 años obtiene el Primer Premio de educandos de Bandas de Música, celebrado en Ciudad Real.

Posteriormente estudia en los Conservatorios Superiores de Música de Córdoba y Madrid, obteniendo las máximas calificaciones y las titulaciones de: Profesor de Piano, Profesor de Armonía, Contrapunto, Fuga y Composición, Profesor Superior de Saxofón y Profesor Superior de Solfeo y Teoría de la Música.

Su actividad concertística ha sido muy intensa, desde conciertos como solista, como integrante en grupos de música de cámara, Big-Band, etc., aunque su mayor parte la realiza con el Cuarteto de Saxofones de Ciudad Real del cual es miembro fundador.

Entre sus composiciones destacan: «Delio y Elisa» para voz contralto y piano, «La vaga esperanza mía» para voz soprano y piano, «Preludio en La menor para piano», «Concierto n.º 1 en Si b menor» para trompeta en Do y Orquesta, etc.

Pertenece al Cuerpo de directores de Bandas de Música Civiles y actualmente estudia Dirección de Orquesta en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con el maestro D. Enrique García Asensio.

Es profesor por oposición del Conservatorio de Música de Ciudad Real y Director de la Banda de Música del mismo Conservatorio.

JOSE ALFONSO CRUZ GONZALEZ (Saxo alto)

Nace en Campo de Criptana (Ciudad Real). Comienza sus estudios de saxofón en el Conservatorio de Música de Madrid con D. Pedro Iturralde, donde concluye el grado Superior con las máximas calificaciones.

Su actividad docente ha sido muy intensa, habiendo desempeñado su labor en Conservatorios Privados hasta obtener por oposición la plaza de Saxofón en el Conservatorio de Música de Ciudad Real.

Ha participado en numerosos cursos de perfeccionamiento sobre el citado instrumento y Armonía de Jazz.

En cuanto a la actividad concertística la ha desempeñado intepretando dúos de saxofón y piano, integrándose en una Big-Band (música de Jazz) o formando parte del Cuarteto de Saxofones de Ciudad Real, del cual es miembro fundador.

RAFAEL SANZ ALCAIDE (Saxo tenor)

Nace en Ciudad Real. Comienza sus estudios musicales en el Conservatorio de Música de Ciudad Real, obteniendo el título de Profesor de Saxofón con las máximas calificaciones.

Ha dado varios conciertos como solista y ha intervenido en numerosas grabaciones sobre música de Jazz y Folk.

Actualmente amplía estudios superiores en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

JESUS CABAÑAS BASTANTE (Saxo barítono)

Nace en Alcolea de Cva. (Ciudad Real). Inicia sus estudios musicales en el Conservatorio de la citada capital, donde finaliza el Grado Elemental con las máximas calificaciones, Premio Fin de Grado y la titulación de Profesor de saxofón.

Ha sido integrante de grupos de música de cámara, participando tanto en música de jazz, como clásica en la Exposición Universal de Sevilla, y es miembro fundador del Cuarteto de Saxofones de Ciudad Real. Actualmente amplía estudios superiores en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba.