



J. M. DIAZ-HELLIN - CRIPTANA



ATENEO MUSICAL
CAMPO DE CRIPTANA

COLABORA: EXCMO. AYUNTAMIENTO

CONCIERTO 103

CONCIERTO A CARGO DE

MANUEL LOPEZ

VOLONCELLO

ANTONIO SUAREZ

PIANO



SABADO 31 DE ENERO
DE 1987

A LAS 7 DE LA TARDE

SALA DE EXPOSICIONES
Y CONCIERTOS
DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO

DUO VIOLONCELLO Y PIANO

VIOLONCELLO - MANUEL LOPEZ

PIANO - ANTONIO SUAREZ

Manuel López, hijo de músico, desde pequeño iniciado en la música, estudia el piano en Córdoba, su ciudad natal, pero a la edad de trece años inclinándose por el Violoncello estudia con Gunt en Córdoba.

Se traslada a Madrid y termina los estudios con los Profesores Vivó, Corostela y Ariscuren, con premio fin de carrera y en Música de Cámara. Asiste como alumno becado a los cursos de Granada, Santiago de Compostela y de Mijas.

Colabora con las Orquestas O.N.E. - R.T.V.E. - Filarmónica de Madrid, Ciudad de Barcelona, así como primer violoncello de la Sinfónica de Madrid (Arbos), Juventudes Musicales, Grupo Arcos, Orquesta de la Coruña y con gran cariño en la Filarmónica Beethoven de Campo de Criptana (Ciudad Real).

En la actualidad, es solista de Violoncello en la Banda Sinfónica Municipal de Madrid y Profesor de su instrumento en la Escuela Pablo Casals de Leganés (Madrid)

Antonio Suárez nace en Málaga, pianista nato, se traslada a Madrid tras obtener las máximas calificaciones.

Estudia con grandes Maestros y es premio nacional de fin de carrera, en Madrid

Muy apreciado para acompañar a todo tipo de artistas de cualquier género musical.

PROGRAMA

I

PIECES EN CONCERT F. COUPERIN

(1.668-1.733)

- I Preludio
- II Siciliana
- III La tromba
- IV Plainte
- V Air de diablo

SUITE EN SOL M J. S. BACH

(Para Violoncello solo)

- I Preludio
- II Allemande
- III Conzante
- IV Sarabanda
- V Minuet I
- VI Minuet II
- VII Gigue

II

SONATA EN MI MENOR J. E. GALLIARD

- I Adagio
- II Allemande
- III Sarabanda
- IV Corrende

SONATA EN SOL M SANMARTINI

(1.700-1.770)

- I Allegro
- II Grave
- III Allegro

SONATA REMINEUR A. CONELLI

(1.653-1.713)

- I Preludio
- II Allemande
- III Sarabanda
- IV Gigue